



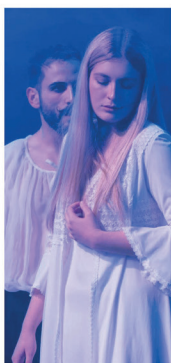
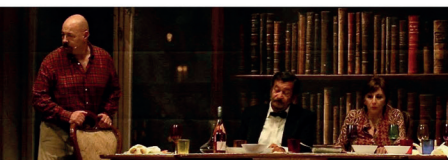
Stagione
2026/2027



katharà

in rete per il teatro

Teatro Sociale
Fasano



TEATRO

GIOVEDÌ 14 GENNAIO 2027 – ORE 20:30

MODUGNO, PRIMA DI VOLARE scritto da Angelo De Matteis in collaborazione con Salvatore Tramacere

Con Angelo De Matteis, Emanuela Pisicchio ed Enrico Stefanelli, scene e luci Lucio Diana, costumi Lilian Indraccolo
Regia Salvatore Tramacere – **KOREJA** – POSTO UNICO € 10,00 | RIDOTTO STUDENTI € 5,00

DOMENICA 17 GENNAIO 2027 – ORE 19:00

IL MISTERO DI WELLINGTON liberamente ispirato a "Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte" di

Mark Haddon – Con Giulia Alò, Francesca Crispino, Luciano D'Errico, Chiara Laghezza, Linda Russi, Lara Ferrara, Shpetim Dervishi, Flavia Melpignano.

Regia David Marzi – **SENZACONFINE** – POSTO UNICO € 10,00 | RIDOTTO STUDENTI € 5,00

VENERDÌ 29 GENNAIO 2027 – ORE 20:30

MURATORI di Edoardo Erba – Commedia con Piergianni Gemmati, Arianna Logreco, Gianluca Mezzapesa.

Regia Adriana Coletta – **COMPAGNIA TEATRALE AMICI NOSTRI** – Organizzazione: G.A.T. "Peppino Mancini"
POSTO UNICO € 10,00 | RIDOTTO STUDENTI € 5,00

SABATO 20 FEBBRAIO 2027 – ORE 20:30

MILLE E UNA NAPOLI: LA PIÙ GRANDE STORIA D'AMORE di Grazia D'Aversa e Marianna Mariano

Spettacolo musicale e teatrale con Grazia D'Aversa, Marianna Mariano e Massimiliano Conte.

Organizzazione: G.A.T. "Peppino Mancini" – POSTO UNICO € 10,00 | RIDOTTO STUDENTI € 5,00

MERCOLEDÌ 24 FEBBRAIO 2027 – ORE 20:30

NUDA PREGHIERA di Emilio Rentocchini – Con Angela Malfitano e Paolo Musio, costumi Maria Pascale

assistente alla regia Elena Trovò – **Regia, scene, luci Michelangelo Campanale** – **SARDEGNA TEATRO / EMILIA ROMAGNA TEATRO ERT - TEATRO NAZIONALE / TEATRO BIONDO PALERMO / ACCADEMIA PERDUTA-RO-MAGNA TEATRI / LA LUNA NEL LETTO** – POSTO UNICO € 10,00 | RIDOTTO STUDENTI € 5,00

VENERDÌ 5 MARZO 2027 – ORE 20:30

CENA TRA AMICI di Pio Segni – Commedia con Antonella Chiloiri, Ciro Fornari, Federico Passariello, Annamaria

Passaro, Chicco Passaro, Sergio Tersigni. **Regia Federico Passariello** – **VOCI NELLA NOTTE**
Organizzazione: G.A.T. "Peppino Mancini" – POSTO UNICO € 10,00 | RIDOTTO STUDENTI € 5,00

VENERDÌ 12 MARZO 2027 – ORE 20:30

MARIE MAGDALENE D. - LE CONSEGUENZE DEL CORAGGIO di Alice Bertini

Con Marit Nissen e Francesco Carnevale, scene Francesco Arrivo, costume Marta Genoves, luci Cristian Allegrini

Regia Marinella Anaclerio – **COMPAGNIA DEL SOLE**

POSTO UNICO € 10,00 | RIDOTTO STUDENTI € 5,00

GIOVEDÌ 8 APRILE 2027 – ORE 20:30

IL GRANDE SPAVENTO di Valentina Diana – con Dario Cadei, Silvia Lodi, Otto Marco Mercante, Cristina

Mileti, Giuseppe Semeraro, suoni e musiche Vincenzo Dipierro, costumi Fiamma Benvignati.

Regia Giuseppe Semeraro – **PRINCIPIO ATTIVO TEATRO**

POSTO UNICO € 10,00 | RIDOTTO STUDENTI € 5,00

MERCOLEDÌ 14 APRILE 2027 – ORE 20:30

STELLE dal libro "Stanotte guardiamo le stelle" di Ali Ehsani – Con Samuele Antico, Lorenzo Brugnoni, Elia Testa.

Regia David Marzi, aiuto regia Teresa Cecere – **SENZACONFINE**

POSTO UNICO € 10,00 | RIDOTTO STUDENTI € 5,00

DOMENICA 16 MAGGIO 2027 – ORE 19:00

GOCCE DI PIOGGIA liberamente ispirato a "When the Rain Stops Falling" di Andrew Bovell – Con Raffaele

Calabrese, Claudia Achilli, Lorenzo Brugnoni, Andrea Aquilini, Annamaria Tattoli, Daniele Puzzuti, Valerio Cicchinelli.

Regia David Marzi e Teresa Cecere – Produzione **SENZACONFINE** in collaborazione con **TEATRO FINESTRA** di Aprilia

POSTO UNICO € 10,00 | RIDOTTO STUDENTI € 5,00

TEATRO-DANZA

DOMENICA 15 NOVEMBRE 2026 – 19:00

THE OTHER FAUST di *Anna Garofalo* – Spettacolo di teatro-danza con Domenico Linsalata, Andrea Zenzola, Marini Solazzo, Irene Carofiglio. Voce recitante fuori scena Rocco Capri Chiumarulo. Selezione musiche Giampiero Doria.

Coreografie e regia Sabrina Speranza – ACCADEMIA UNIKA

POSTO UNICO € 10,00 | RIDOTTO STUDENTI € 5,00

VENERDÌ 30 APRILE 2027 – ORE 20:30

MEDEA – CORPI IN ESILIO di *Mimmo Capozzi* – Spettacolo di teatro-danza.

Regia Mimmo Capozzi, coreografie Grazia Micoli – G.A.T. "PEPPINO MANCINI" E ACCADEMIA FUORI DI DANZA

POSTO UNICO € 10,00 | RIDOTTO STUDENTI € 5,00

DANZA

SABATO 22 MAGGIO 2027 – ORE 20:30

CONSCIAMENTE CONTAMINATO – Spettacolo di danza con Isabella Cardone, Alessia Cito, Miriana Palmisano, Flavia Crovace, Giorgia Attanasi, Paola Portulano.

Coreografie Grazia Micoli

POSTO UNICO € 10,00 | RIDOTTO STUDENTI € 5,00

MUSICA

MERCOLEDÌ 14 OTTOBRE 2026 – ORE 20:30

GEOFF WESTLEY & FRIENDS – INCONTRO CON UN MITO DEL POP INTERNAZIONALE

Concerto con Michele Campobasso al pianoforte, Adriano Pratesi Martino alla chitarra, Pietro Laneve al basso elettrico, Fabrizio La Fauci alla batteria, insieme all'Orchestra Ritmico-Sinfonica del Conservatorio "Nino Rota" di Monopoli. Voci soliste Beppe Delre, Raffaella Misiti, Monica Lazazzara, Alessia Bruno e Davide Morea.

FASANOMUSICA

POSTO UNICO € 10,00

GIOVEDÌ 3 DICEMBRE 2026 – ORE 10:30

NUOVE ARMONIE – Musiche del presente – Giovani compositrici e compositori per le nuove generazioni:

Paola Felicioni e Milena Giomboni.

FASANOMUSICA

POSTO UNICO € 2,00 (evento riservato alle scuole)

VENERDÌ 4 DICEMBRE 2026 – ORE 18:30

NUOVE ARMONIE – Musiche del presente – Giovani compositrici e compositori per le nuove generazioni:

Giuseppe Torrisi e Andrea Passeri.

FASANOMUSICA

POSTO UNICO € 5,00

MINI ABBONAMENTO KATHARÀ

5 spettacoli a scelta, di teatro (esclusi i titoli in verde), teatro-danza e danza, a soli 35 €

MINI ABBONAMENTO PUGLIA CULTURE

4 appuntamenti, i titoli in verde nella sezione teatro, a soli 20 €

Scegli i tuoi spettacoli preferiti e vivi la magia del teatro!

Prenotazioni e informazioni > Mob. 334 1144911

FuTura - Laboratorio attoriale preaccademico

A cura di **SenzaConfine** - FuTura Academy coinvolge attrici e attori tra i 15 e i 18 anni in un'attività teatrale laboratoriale permanente che si fa materia in forma di parola, movimento, audiovisivo e arte figurativa con un focus attivo sulla contemporaneità. La didattica, d'ispirazione accademica, ha natura triennale:

Primo anno > recitazione I livello, teoria e tecnica vocale, dizione, teatro-danza, danza classica, storia del teatro per un totale di trecento ore;

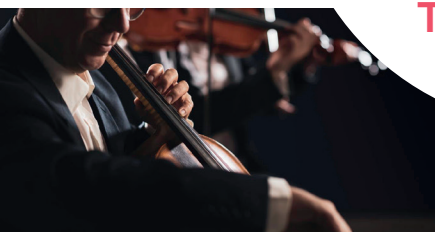
Secondo anno > recitazione II livello, recitazione cinematografica, teoria e tecnica vocale, drammaturgia, teatro-danza, danza classica, storia al cinema per un totale di trecento ore;

Terzo anno > management dello spettacolo, casting, allestimento-studio di uno spettacolo teatrale e di un prodotto audiovisivo per un totale di trecento ore.

L'attività formativa si svolgerà presso il Teatro Sociale di Fasano e nella sede di Officine Futura, situata in via Lancia SNC **a partire da ottobre 2026 per completarsi a giugno 2027**. Il costo mensile è di € 60.

Dietro le quinte - Laboratorio tecnico 2° livello

A cura di **Francesco Napoletano** del G.A.T. "P. Mancini" - Laboratorio per l'apprendimento delle tecniche di **MACCHINISTA-SCENOTECNICO** e **TECNICO DELLE LUCI E DEL SUONO**. I laboratori, rivolti a chi abbia già iniziato a sperimentare le tecniche del teatro, saranno composti da momenti teorico-dimostrativi, ma anche da esercitazioni pratiche in palcoscenico, utilizzando e maneggiando il materiale e gli attrezzi disponibili. **Da gennaio a marzo**.



Stagione
2026/2027



Teatro Sociale
Fasano

Teatro Sociale

Via De Giosa angolo via Nazionale dei Trulli, Fasano - Mob. 334 1144911

www.teatrosocialefasano.it