Città di Fasano

Teatro Pubblico Pugliese

Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura

TEATRO COMUNALE SOCIALE TS

kathartà

in rete per il teatro

SENZACONFINE

Gruppo di Attività Teatrali "P. Mancini"

Appuntamenti al Teatro Sociale

Febbraio > ottobre 2023

TEATRO OFF

DOMENICA 12 MARZO ORE 20.30

NON È UNO SPETTACOLO PER BAMBINI – BALLATA DIGITALE PER UN PEZZO DI LEGNO

Di Marco Berardi. Con Camillo Marcello Ciorciaro. Regia Federico Vigorito.

Area5 Produzioni e OFFicina OFF

Il peso che abbiamo caricato sulle spalle di Pinocchio in questi secoli è crudele, e con la stessa crudeltà lo gettiamo sul palco oggi. "È colpa tua." Per questo lo abbiamo sempre amato. È grazie a Lui che potrà non essere colpa nostra e Lui ha finalmente modo di raccontare la sua "verità".

SABATO 22 APRILE ORE 20.30

KOHLHAAS

Tratto dall'opera "Michael Kohlhaas" di Heinrich von Kleist

Di Marco Baliani e Remo Rostagno. Attore narrante Marco Baliani. Regia Maria Maglietta. Organizzazione e promozione Ilenia Carrone, produzione Trickster Teatro / Casa degli Alfieri

Lo spettacolo, nato oltre trent'anni fa, ha superato le 1.100 repliche. È la storia di un sopruso che, non risoltoattraverso le vie del diritto, genera una spirale di violenze sempre più incontrollabili, fino a che il conflitto generatore dell'intera vicenda non si risolve tragicamente lasciando intorno alla figura del protagonista una ambigua aura di possibile eroe del suo tempo.

DOMENICA 28 MAGGIO ORE 20.30

NASCONDINO

Di Tobia Rossi. Con Mattia Lisi e Domingo Sibilio. Regia David Marzi e Teresa Cecere.

Produzione SenzaConfine

Nascondino è una storia attuale, una favola nera di due adolescenti e del loro desiderio di fuga, di amore e anche di rivalsa. Un viaggio alla scoperta del mondo emotivo degli adolescenti, del rapporto che intrattengono con il loro corpo, con la scuola, con il sesso e con il contesto sociale in cui vivono.

TEATRO KIDS

MERCOLEDÌ 22 FEBBRAIO ORE 19.30

POLLICINO SHOW

Regia Cinzia Pietribiasi - Coreografia e interpretazione Davide Tagliavini, illustrazioni e oggetti di scena Giovanni Copelli.

Produzione Artemis Danza in collaborazione con Compagnia Pietribiasi/Tedeschi

La pièce "Pollicino Show" rilegge i temi classici della fiaba in chiave contemporanea. Combinando coreografie, video, illustrazioni animate e una colonna sonora di grandi classici, sia i piccini che i grandi verranno coinvolti in una storia appassionante e misteriosa, capace di divertire e far sognare.

GIOVEDÌ 23 MARZO ORE 19.30

ALICE... che meraviglia!

Di Lewiss Carroll. Con Ilenia Sibilio. Illustrazioni Piero Angelini. Regia Teresa Cecere.

Produzione SenzaConfine

Scritte più di cent'anni fa, le avventure di Alice sono uno dei più conosciuti, dei più amati classici della letteratura per ragazzi in tutto il mondo.

DOMENICA 16 APRILE ORE 19.30

LA LAMPADA DEI DESIDERI

Adattamento, coreografie e regia Nunzia Abbracciavento. Produzione Sunset

Una lampada, tre desideri e uno straccione innamorato di una principessa. Il fascino di un sogno da mille e una notte in una fiaba in musical.

MUSICA

VENERDÌ 21 APRILE ORE 20.30

THE ART OF THE CROONER

Piero Rapanà da Ostuni con i suoi 83 anni è il più anziano crooner ovvero "cantante confidenziale" in attività in Italia. Ad accompagnarlo un trio: Pianoforte/Hammond - Batteria - Sax

Un viaggio fatto di racconti e emozioni sonore attraverso la testimonianza diretta di un raffinato interprete.

VENERDÌ 19 MAGGIO ORE 20.30

PINK FLOYD CELEBRATION

Il concerto è curato da **Vito Carrone**, giovane cantautore di Fasano, e un suo ensemble con la partecipazione di **Roberto Ottaviano** come solista ospite. Nel foyer del Teatro una mostra curata da **Nino Gatti** del collettivo dei "Lunatics", un grande esperto del verbo dei Pink Floyd.

MERCOLEDÌ 11 OTTOBRE ORE 20.30

OMAGGIO A GIANNI LENOCI

Un'orchestra di giovani jazzisti provenienti dal Liceo Musicale "L. Russo" di Monopoli e dal Conservatorio "N. Rota" omaggia il pianista monopolitano prematuramente scomparso. Ospite della serata e solista il fisarmonicista **Vince Abbracciante**, alunno di Lenoci, che si esibirà insieme alle nuove leve del panorama pugliese del jazz.

CABARET

VENERDÌ 24 MARZO ORE 21.00

RIDARELLA

Contest nazionale di cabaret **-** Direzione artistica di Gianpiero Renna

STASERA MONOLOGO

DOMENICA 1 OTTOBRE ORE 19.00 - REPLICHE 2 E 3 OTTOBRE ORE 21.00

STASERA OVULO

Di Carlotta Clerici – Con Marianna Mariano, regia di Mimmo Capozzi.

È un appassionante monologo comico sul mondo della sterilità femminile: un racconto ironico, a tratti sarcastico, che traccia il travagliato percorso di una donna che vuole diventare madre. A tutti i costi.

DANZA

DOMENICA 30 APRILE ORE 20.30

LABOTILAR

Con i coreografi di fama internazionale come ANGEL MARTINEZ e VITO GIOTTA

Compagnia francese Labotilar

SABATO 29 SETTEMBRE ORE 20.30

ANIMA MUNDI Tre danzatori raccontano frammenti emotivi della loro personale vita amorosa

SABATO 30 SETTEMBRE ORE 20.30

RESTITUZIONE LABORATORIO CON VITO CASSANO COREOGRAFO DELLA COMPAGNIA ELEINA D.

VENERDÌ 6 E MERCOLEDÌ 18 OTTOBRE ORE 20.30

INVITO ALL'OPERA

Con Vito Amatulli e Clemente Carlo Maria

FORMAZIONE

katharà
in rete per il teatro

SABATO 11 E DOMENICA 12 FEBBRAIO

"L'attore e lo spazio scenico" - Workshop di formazione teatrale a cura di Mimmo Capozzi.

FEBBRAIO > GIUGNO (AUDIZIONI: LUNEDÌ 13 FEBBRAIO)

"Fu-TU-ra - Officine artistiche di formazione, produzione e messa in scena"

Il progetto coinvolgerà attrici e attori tra i 15 e i 22 anni che svilupperanno una propria visione del mondo, attraverso un'attività laboratoriale in forma di parola e movimento, con un focus attivo sulla contemporaneità. Il percorso si snoderà nell'arco di 5 mesi attraverso una didattica che comprenderà recitazione, teoria e tecnica vocale, dizione, teatro-danza, storia del teatro e drammaturgia per un totale di 180 ore.
Direzione didattica: Teresa Cecere e David Marzi.

FEBBRAIO > GIUGNO

"Matilda The Musical Italian Academy"

Laboratorio di formazione al musical per bambini dai 5 ai 14 anni. Il progetto nasce dalla collaborazione con la produzione Todo Modo Music All di Livorno. I piccoli performer in linea con le academy scelte sul territorio nazionale, studieranno canto, danza e recitazione analizzando uno dei titoli più amati dai bambini di tutto il mondo e saranno guidati alla conoscenza del libretto originale dell'opera in lingua inglese. L'esperienza porterà la piccola compagnia a momenti di gemellaggio e condivisione con le altre realtà italiane, con l'ipotesi di un'esperienza di workshop all'estero.

SABATO 4 E DOMENICA 5 MARZO

"La comunicazione dell'attore" - Workshop di formazione teatrale a cura di Mimmo Capozzi.

SABATO 24 MARZO ORE 15.30

Seminario musicale di batteria con Roberto Gatto

Il seminario rappresenta un momento didattico di altissimo interesse, rivolto a studenti di Conservatori e Licei Musicali del territorio, nonché a tutti gli studenti di batteria ed ai musicisti e appassionati di jazz. La figura di Roberto Gatto non ha bisogno di presentazioni essendo da anni tra gli esponenti più noti del panorama jazzistico italiano.

26 > 29 APRILE - SIPARIO 30 APRILE

Laboratorio formazione danza

Il progetto è composto da una fase formativa tenuta da coreografi di fama internazionale della compagnia francese Labotilar, con una performance finale dei ragazzi partecipanti.

26 > 30 SETTEMBRE - SIPARIO 30 SETTEMBRE

Laboratorio formazione danza

Il progetto è composto da una fase formativa tenuta dalla compagnia EleinaD, coreografo Vito Cassano, con una performance finale dei ragazzi partecipanti.

4 E 5 OTTOBRE - 16 E 17 OTTOBRE - SIPARI 6 E 30 OTTOBRE

"Invito all'opera"

Formazione con Vito Amatulli e Clemente Carlo Maria. Un percorso completo compreso di storia della musica e della danza dal '600 al '900 e sulla figura della donna nell'Opera tra il '600 e '900.

DA OTTOBRE

"Emotivamente" PROGETTO DI TEATRO-EDUCAZIONE NELLE SCUOLE SECONDARIE SUPERIORI

...e ancora workshop di formazione musicale in collaborazione con Zona Sound Academy e un laboratorio danza di arte creativa per bambini a cura dell'Accademia Fuori di danza.